UN BARRIO SIN MEMORIA ES UN BARRIO SIN IDENTIDAD

RED CULTURA BOEDO

INVITA

PASIÓN POR EL BARRIO

16 de SEPTIEMBRE al 2 de OCTUBRE

BARRIO DE BOEDO - CIUDAD DE BUENOS AIRES
ARGENTINA

Esta revista fue realizada gracias al aporte del Banco Credicoop

Programa

SEMANA DE BOEDO 2016

Programación
Semana de Boedo 2016

Fiesta Inaugural
Sábado 17
de septiembre
11:00 hs
En San Juan y Boedo con Juegos para chicos, feria artesanal y artistas presentes en el escenario

Orkesta San Bomba /
Orquesta Típica La Vidú /
Resistencia / Los Sacheritos
Murgas de Boedo
Todo Liso /
TodoPoderoso /
Hacha de Papel /
Orq. Esc. de Música Nº 12 /

y un agradecimiento especial a:
Peón Vuelve Ajedrez /

VIERNES 16

20:30hs.
Clase de tango en la "Sin Gomina" Milonga y concierto de QUIERO24. En Boedo y Más Allá. Salcedo 3942.

22hs.
Tangos Etílicos de Guillermo Salom en **Teatro La Revuelta**. San Juan y Boedo.

SABADO 17

11 a 19:00hs.
festival de la Semana de Boedo.

11 a 13hs.
Exposición de Autos Ecológicos y actividades en talleres. **Esc. Técnica 29**, Av. Boedo 760.

14:00 y 16:00hs.
Visitas programadas y teatralizadas al **Museo Monte de Piedad** que permanecerá abierto de 11:00 a 18:00. Museo M. de Piedad, Boedo 870 2° Piso.

20hs.
Peña-Varieté hacia el 31º Encuentro Nacional de Mujeres, **Escuela de Psicologia Social**.
24 de Noviembre 997 - CABA

20:30hs.
Varieté artística del Espacio de Mujeres. Entrada libre. Teatro, música, clown. buffet y barra barata. Lo recaudado será destinado para viajar al Encuentro Nacional de Mujeres. **Casa Cultural EL GRAN SUR.** Boedo y Rondeau - Esquina "Julian Centeya".

21 hs.
Teatro En El Cymeryng: El Grupo "Allá Vamos" En "Nosotras que nos queremos tanto" de Miguel Falabella. Entrada Libre. **Auditorio Pedro Cymeryng** - Avda. La Plata 1435.

21hs.
Babel, Boedo Babilonia. Un grotesco contemporáneo. **Teatro El Desguace,** México 3694. Reservar al 3966 8740 / eldesguaceteatro@gmail.com

22hs.
Peña "Encuentro De Amigos" Música En Vivo: "Antonio Olarte" y "Ariel Chato Cruz". En **Boedo y Más Allá,** Salcedo 3942.

22hs.
Stompin en La Minga (clase abierta de swing y banda en vivo) celebra el *Jazz y la Danza* con orquestas en vivo, clases y música de dj's. Entrada: $70 valor SUGERIDO (cada uno paga lo que pueda!) **Club Cultural La Minga** Maza 1165 -

Programa

SEMANA DE BOEDO 2016

LUNES 19

19hs.
Charla sobre Educación,
Temas: 1) Educación popular.
2) Los secundarios y sus propuestas.
3) La situación de los terciarios. 4) Presupuesto e infraestructura Escolar. Organiza Comisión de Educación Consejo Consultivo - Biblioteca Pop. Mariano Boedo. Maza 755.

20hs.
Conmemoración de la Segunda Desaparición de Julio Lopez. Org.: La Subcomisión de Derechos Humanos del CASLA.
Casa de la Cultura Sanlorencista en Mármol 1691.

MARTES 20

17 hs.
Juegos de Mesa Para Adultos, Organiza: Juegoteca de Boedo y Club GON en Pavón 3918

17:30hs.
"Boedo Coral", espectáculo musical con la presentación de dos coros dirigidos por los maestros Armando Garrido y Víctor Betinotti en el Audit. del Museo Monte de Piedad, Boedo 870 2° Piso.

14hs.
Dentro del Ciclo de Cine del Bicentenario se proyecta **"CANDIDO LOPEZ"**. Organiza: Escuela Técnica 29 "Reconquista" y Grupo Boedo y Barrios del Sur. Boedo 760.

18:00hs.
OH JUREMOS CON GLORIA REIR" Humor por el Bicentenario. Muestra de humor gráfico con la participación de los más grandes dibujantes de Argentina. (La muestra permanecerá en La Minga hasta el 3 de octubre) Club Cultural La Minga Maza 1165 - CABA

MIÉRCOLES 21

19hs.
Clase Abierta de Ritmos Latinos en AVeFA- "La placita de los vecinos" Av. Independencia 4264

20hs.
CINE. En el marco del día de la alfabetización proyectaremos **"Mis tardes con Margarita"** y Mesa de reflexión con coordinadores del área de alfabetización del Centro de Estudios Nueva Vida. Espacio El Tipográfico, San Juan 3246.

20hs.
Concierto (Noche de tango) en SAdeM. Av Belgrano 3655. Organiza Comunarte

JUEVES 22

12hs.
Programa Radial dedicado a la Semana de Boedo por 1230 AM **Radio Creativa**. Club GON y Periódico ABC

18:30hs.
"Entidades de Carácter Social, nuevo escenario nuevas problemáticas". Oradores: Federico Tornarelli (Presidente Federación de Cooperativas de Trabajo Autogestionadas (FACTA) y Claudio Boada (Director de la Unión de usuarios y consumidores de la Rep.Arg.). En La Turuleca (Av. Boedo esq. Av. Independencia) Organiza: Banco Credicoop Cooperativo Limitado.

20hs.
Poesía bajo la autopista. Homenaje a Mario Benedetti. Micrófono libre de poesía y arte CC La Imaginería, 33 Orientales 1150. Entrada libre y gratuita.

VIERNES 23

10hs.
Clase Abierta "Huerta y Comunidad" Centro Educativo Primario Y Comisión Espacios Verdes CCC5- Avefa- "La Placita De Los Vecinos" Av. Independencia 4264

Programa

SEMANA DE BOEDO 2016

20hs.
Espectáculo de Narración Oral: La puesta en escena, el vestuario y la música, serán el marco necesario para dar vida a historias de grandes escritores y leyendas populares teñidas de misterio y suspenso. Estos relatos en la voz de los narradores crearán una atmósfera fascinante y atrapante. Una Puerta al Más Allá es más que un espectáculo de misterio, es una experiencia que seduce y entretiene. Narradores: Claudia Macchi y Carlos Maps. Biblioteca Pop. Mariano Boedo y C.C. Julio Cortázar, Maza 755.

20hs.
Variete de El Desguace. Números de la escuela de teatro, de los actores de la compañía y de artistas invitados. Teatro El DESGUACE, México 3694. 20 hs. Puerta / 21 hs Show

20:30hs.
Clase de Tango en la **"Sin Gomina Milonga"** y Concierto de: **Juan Seren y Los Púa Abajo**. En Boedo y Más Allá, Salcedo 3942.

20.30hs.
HABEAS CORPUS de Joaco Alonso en Teatro La Revuelta. San Juan y Boedo.

21.30hs.
VARIETE TANGUERO. **Siete seres clownescos en escena**, atraviesan situaciones de lo más diversas que al mismo tiempo se tocan, se funden y confunden y resuenan en nuestro inconsciente colectivo. Porque incluso lo más cotidiano es una construcción cultural, estos seres se animarán a desafiar todos los órdenes de la vida desde la inocencia y el asombro. C. Cultural La Minga. Maza 1165

SÁBADO 24

11 a 13hs.
Mesa de publicaciones "Desde Boedo" y "Baires Popular". Periódico Desde Boedo, Ediciones BP, Papeles de Boedo y otras publicaciones y ediciones barriales. Venta de material fotográfico (Boedo antiguo e histórico de San Lorenzo) restaurado por Mario Bellocchio. En la esquina de Boedo y San Ignacio.

14:30hs.
¡FESTIVAL DE INAUGURACIÓN AL BARRIO! juegos para chicos, bandas en vivo, teatro, murgas uruguayas, clases abiertas de danza, buffet popular y más. ¡Acercate con tu mate a pasar un buen rato y conocer este nuevo espacio desde y para Boedo al sur! CASA CULTURAL EL GRAN SUR. Boedo y Rondeau - Esquina "Julian Centeya".

16hs.
Murga del Bicentenario, por la Asamblea de Boedo y Asociación CC Todos por la Plaza de Boedo. En Plaza de Boedo.

17 horas
Taller de imprenta tradicional. Inicios de la imprenta. Observación de diferentes máquinas y tipos móviles. Espacio El Tipográfico, San Juan 3246.

20hs.
Baile Familiar de Primavera en AVeFA. "La Placita De Los Vecinos" Av. Independencia 4264

21hs.
Teatro en El Cymeryng: El Grupo "Allá Vamos" en "Nosotras que nos queremos tanto" de Miguel Falabella. Entrada Libre. Auditorio Pedro Cymeryng - Av. La Plata 1435.

22hs.
Peña "Encuentro De Amigos" con Música en Vivo:
"Tomás Lipán y Pancho el Guitarrero". En Boedo y Más Allá, Salcedo 3942.

DOMINGO 25

15.30hs.
Titeres en la vereda presentan a "Jugá con Artenenes". Productora integral de contenidos para la infancia. Artenenes te invita al "Jugá por el barrio" donde a través de cuentos, juegos, música y plástica se construye la memoria colectiva y la identidad. Espacio El Tipográfico, San Juan 3246.

Programa

SEMANA DE BOEDO 2016

17hs.
Con ustedes El Maestro. **Espectáculo de clown** para toda la familia. Teatro El DESGUACE, México 3694. Reservar al 3966 8740 / eldesguaceteatro@gmail.com

LUNES 26

19hs.
Clase Abierta **"Identidad y Participación Ciudadana**. Experiencias en el FINES Avefa- "La Placita de los Vecinos" Av. Independencia 4264

19:00 a 21:00
Clase abierta de Tango, en Tango y Filo. Las Casas 4184

19hs.
Talleres de música popular en SAdeM. Organiza COMUNARTE. Av Belgrano 3655

MARTES 27

De 15 a 18hs.
Día por el Derecho a Jugar, la JTK Boedo realizará una tarde de juegos en Plaza Mariano Boedo.

17:30hs.
"Charlar con Arte", Conferencias a cargo de los Profesores Roberto Vega, "Teatro y Educación Popular" y Miguel Angel Roldán, "Juegos Didácticos". Organizado por Grupo Boedo y Barrios del Sur y Museo y Biblioteca del Banco Ciudad en Boedo 870 2° Piso.

17:30hs.
Muestra de Fotografías "Poética del Pasado" se trata de un acercamiento artístico que intenta perpetuar en estas imágenes el patrimonio de distintos sectores del Banco Ciudad que fueron o serán alcanzados por remodelaciones o restructuraciones edilicias. Boedo 870 2° piso

19hs.
Homero Manzi por Dr. Ricardo Lopa. Disertación en Club GON. Pavón 3918

MIÉRCOLES 28

18:30hs.
"Construyendo una Buenos Aires mas inclusiva" con los Legisladores Porteños: Muiños, María Rosa (Bloque Peronista) - Guouman, Marcelo Alejandro (Suma +) - Gentilini, Javier Alberto (Frente Renovador) - Oliveto Lago, Paula (Coalición Cívica) // Moderador: Sánchez, Raúl (Comunarte) Av. Boedo 876 - Pan y Arte

19:30hs.
Gestion Cultural en los Barrios. Experiencias autogestionadas en CABA, cn la presencia de Adhemar Bianchi del Galpón de Catalinas. Ildefonso Pereyra de la Red Cultura Boedo y Héctor Alvarellos del Grupo de Teatro callejero La Runfla de Floresta. Coord.: Carlos Ruiz, Dir. Carrera de Gestion Cultural UTE. En Escuela Almafuerte, Maza 1935.

19:00 a 21:00hs.
Clase Abierta de **Milonga Lisa y con Traspié** en Tango y Filo. Las Casas 4184

JUEVES 29

15hs.
Plantación de Árboles del Bicentenario (autóctonos). Av. Boedo 955. Grupo Boedo y Barrios del Sur

VIERNES 30

17hs.
Calesita gratis en AVeFA. Un clásico de la Semana !! En "La placita de los vecinos" AVEFA, Av. Independencia 4264

18hs.
Jornada de Lectura **"Leer y Volver"**, Organizada por el departamento de peñas CASLA. Varios escritores de corazón sanlorencista compartirán lo mejor de sus producciones.
En Av. La Plata 1782.
Entrada libre y gratuita.

Programa

SEMANA DE BOEDO 2016

20hs.
"Las Grandes Letras del Folclore". El escritor, poeta, periodista salteño Juan Carlos Fiorillo presenta su libro "Las grandes letras del folclore" donde incluye las grandes canciones del canto popular. Con música En Vivo, anécdotas a cargo de un estudioso del folclore, empanadas, vino y participación.
Biblioteca Pop. Mariano Boedo, Organiza ACEC y C.C. Julio Cortazar, Maza 755

20 30hs.
Clase de tango en la "**Sin Gomina Milonga**" y Concierto de: "Roto-percutor". En Boedo y Más Allá, Salcedo 3942.

21hs.
Amistoso FUTSAL Barrial: **AVEFA / EL BARRIO**.
En "La placita de los vecinos" AVEFA, Av. Independencia 4264

21hs.
Concierto de Jazz con JotaEme, Espacio El Tipográfico, San Juan 3246.

23hs.
VARIETE DE Clown.
Entrada a la gorra. Teatro El Desguace. México 3694

SÁBADO 1

10hs.
Muralismo en Vivo en el Barrio de Boedo. El Departamento de Cultura de San Lorenzo de Almagro Junto a la Secretaría de Cultura Ciudadana y Función Pública, organizan una jornada popular de pintura de paredes y vereda en Inclán y Muñiz. Será parte de este hermoso acontecimiento cultural y social, el Grupo artístico de Boedo, en un evento de participación e intervención popular de grandes y chicos, con pinturas, mate y música.

11 a 13hs.
Mesa de publicaciones "Desde Boedo" y "Baires Popular". Periódico Desde Boedo,
Ediciones BP, Papeles de Boedo y otras publicaciones y ediciones barriales. Venta de material fotográfico (Boedo antiguo e histórico de San Lorenzo) restaurado por Mario Bellocchio.
En la esquina de Boedo y San Ignacio.

16hs.
Boedo Antiguo, Grupo de Teatro Callejero y Comunitario en la Placita de los Vecinos AVeFa -Asociacion Vecinal Florentino Ameghino. Av. Independencia 4264

21hs.
Teatro en el Cymeryng : "Un Arco Iris Negro" De Miguel Tabarovsky. Auditorio Pedro Cymeryng, Av. La Plata 1435.

22hs.
FIESTA DE CIERRE DE LA SEMANA DE BOEDO
MÙSICA EN VIVO: ARTISTAS INVITADOS!!
Barra Y Buffet Económico. Entrada a la Gorra. En Boedo y Más Allá, Salcedo 3942.

DOMINGO 2

10hs.
9ª MARATON DELFO CABRERA. La Subcomisión del Hincha del CASLA invita a todos los vecinos del barrio de Boedo a la tradicional Maratón callejera por las calles del Barrio. Este evento tiene un doble carácter: participativo y competitivo, pensado tanto para las familias que quieran pasar una hermosa jornada recorriendo los 2,5 Km. de una vuelta por el circuito barrial y también para los deportistas que deseen competir en los 5km de la Maratón. . La largada es en la puerta de la Casa de la Cultura Sanlorencista en Mármol 1691 y la llegada ingresando al Polideportivo Roberto Pando en Mármol y Salcedo.

Restaurante
Boedo Antiguo
Y TODO EL CIELO...
JOSE MARMOL 1692
RESERVAS: 4921-3500

Boedo Antiguo

Parrilla - Comidas caseras

EN EL CORAZÓN DE BOEDO
JOSÉ MÁRMOL ESQUINA SALCEDO

Como todos los días, con riquísimas propuestas

JOSÉ MÁRMOL 1692
DELIVERY 4921 - 3500

EN BOEDO

ESPACIO GRAFICO

ESGR

diseño + estrategia
+ producción
=
más calidad
menor tiempo
y menor costo

Virrey Liniers 2203 (C1241ABU)
tel/fax: (54 11) 4912-0219
info@espaciograficosrl.com.ar
Buenos Aires - Argentina

+calidad - tiempo - costos

folletos - catálogos - libros - revistas

Restaurante Argentino

La Pituca

DE BOEDO

Inclán 3901 esquina Castro - Boedo

DELIVERY
4922 5183

VINERÍA
DIVINA
Cosecha

Facebook: LaVineriaDivinaCosecha

VINOS EN DAMAJUANA

DOMINGO HERMANOS
SUTER
CROTTA
CABRINI
DURET ROBLES
DON MANUEL CLÁSICOS Y ROBLES

VINOS COMUNES
ABOCADOS
ROSADOS
DULCES

BOTELLAS DE
PATERO BLANCO
TINTO
CHABLIS
BORGOÑA
VINO MASTROENI

+ PRODUCTOS ARTESANALES

Las Casas 3901
esquina
33 Orientales

15 5487 8957

UN BARRIO SIN MEMORIA ES UN BARRIO SIN IDENTIDAD

Red Cultura Boedo

LA RED CULTURA BOEDO ESTÁ CONFORMADA POR CASI 50 INSTITUCIONES Y FUNCIONA ININTERRUMPIDAMENTE DESDE COMIENZOS DEL AÑO 2004. SE CONSTITUYÓ TENIENDO EN CUENTA LA COMUNICACIÓN Y LA CREACIÓN DE CONSENSO COMO VÍAS INDISPENSABLES PARA UN MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL. SUS INTEGRANTES ADEMÁS, CONSERVAN, PROTEGEN, ESTUDIAN Y DIFUNDEN EL PATRIMONIO CULTURAL CREADO POR LAS SUCESIVAS GENERACIONES QUE DAN CUERPO A LA IDENTIDAD LOCAL, ÚNICA Y SINGULAR.

La Red Cultura de Boedo fue declarada en 2007 de interés cultural por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires

www.redculturaboedo.com.ar
www.facebook.com/redculturaboedo

YunqueMM

Integrantes **Red Cultura Boedo**

Asamblea Vecinal de Boedo
Acción Comunitaria para la Educación y la Cultura
Asoc. Mutual Homero Manzi
Asoc. Civil Cultural y Ambiental Todos por la Plaza de Boedo
Asoc. Civil del Cascote
AVEFA Asoc. Civil de Vecinos Florentino Ameghino
Baires Popular
Bar Esquina Homero Manzi
Biblioteca Miguel Cané
Biblioteca Popular Arturo Jauretche
Biblioteca Popular Mariano Boedo
Boedo y Más Allá (Teatro Independiente)
Café Margot
Casa Cultural Los Dandys de Boedo
Casa Osvaldo Soriano
Centro Cultural El Gran Sur
Centro Cultural El Surco
Centro Cultural La Imaginería
Centro Cultural Julián Centeya
Centro Cultural Julio Cortázar
Centro Cultural Patria Grande
Centro Educativo del Tango - CETBA
Centro Jubilados "Noninos"
Círculos G.O.N.
Club Cultural La Minga
Club Nueva Generación
Club San Lorenzo de Almagro
Club Social y Deportivo Estrella de Boedo
Comisión de Asociados Banco Credicoop F.041
Consejo Consultivo Comuna 5
Coop. de Trabajo N3
El Gato Escaldado Libros
El Tipográfico Espacio Cultural
Escuela de Psicología Social "Dr. Enrique Pichón Riviere"
Esc. de Música N° 12 D.E. 19
Esc. Nº 8 D.E 6 Almafuerte
Espacio Cultural “Chiflados de Boedo”
Espacio Social y Cultural Comunarte
FM Boedo
Grupo Artístico de Boedo
Grupo Boedo y Barrios del Sur
Grupo de Teatro Comunitario y Callejero "Boedo Antiguo"
Juegoteca de Boedo
La Revuelta Teatro
Manzana Podrida Rock Boedo
Museo Monte de Piedad
Pan y Arte Restobar Cultural
Parroquia Santa Cruz
Periódico ABC
Periódico Desde Boedo
Periódico Nuevo Ciclo
Producto Colectivo Puesto 86 -de arte- Mercado San Juan
Rincón Andaluz
San Lorenzo Ayer, Hoy y Siempre
Subcomisión del Hincha de San Lorenzo
Tango y Filo
T.E.M.A. Taller Escuela de Música y Arte
Teatro Boedo XXI
Teatro El Desguace
Unión de Orquestas Típicas (UOT)

ASAMBLEA DE BOEDO

www.asambleadeboedo.com.ar

Cuando nos preguntan quiénes somos; la respuesta es siempre la misma: somos Vecinos del Barrio de Boedo. No hay ningún misterio en eso, y vale aclararlo porque en el mundo en que vivimos los ideales parecen haber pasado de moda y sospechar es el deporte nacional. Somos esos tipos (raros para algunos) que trabajan para mejorar el barrio y a través de barrio mejorar la ciudad de Buenos Aires y a través de la ciudad de Buenos Aires mejorar al país. Se suele asociar el idealismo con la ingenuidad, pero créanos señor lector que no somos ingenuos. Sobrevivimos a la dictadura asesina, a los corruptos 90s, a todas las crisis económicas de los últimos 40 años, no somos ingenuos y es por eso que tanto dolor nos fue juntando en la convicción de que merecemos otra sociedad mas igualitaria donde desterremos el sálvese quien pueda y lo reemplacemos por el convencimiento que nadie se puede salvar si no salva al otro. El otro es usted que es lo mismo que decir nosotros. Todos somos todos; cada uno de los vecinos de la ciudad y del país que merecen la dignidad tantas veces prometida y tantas veces postergada.

Por eso cuando nos preguntan quiénes somos respondemos que somos vecinos. Vecinos que nos duelen las injusticias y que como verán en estas páginas no nos quedamos en el discurso. Además de hacer muchas cosas por el barrio nos divertimos haciéndolo y cuando podemos también nos divertimos por divertirnos nomás.

La Asamblea de Boedo no suscribe a ningún partido político pero no por eso está sola. En el Barrio y en la ciudad de Buenos Aires hay muchas organizaciones con las que coincidimos en que un país mejor es posible, con justicia para todos y sin impunidad para ninguno.

ACCION COMUNITARIA PARA LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA

contacto:
pepemarcialsuarez@yahoo.com.ar
lazaromamani@yahoo.com.ar

Abril 2001 - Alrededor de 30 vecinos de Boedo, Caballito y Parque Chacabuco, provenientes de distintas actividades pero compartiendo preocupaciones por el destino colectivo y vocación por el bien común, se reúnen en Asamblea para dar inicio a ACEC. La idea ordenadora de su accionar fue ofrecer una herramienta para el desarrollo educativo y cultural a los vecinos de estos barrios y, por proyección, a los de toda la Ciudad, y posibilitar la más amplia participación popular en las nuevas instituciones consagradas por la Constitución de la C.A.B.A. En estos años de trabajo transcurridos, A.C.E.C. ha desarrollado una larga lista de actividades en orden al cumplimiento de estos objetivos trabajando en la promoción permanente mediante reuniones informativas con vecinos. Promoción de acciones vecinales comunitarias en defensa, mejoramiento y creación de espacios verdes públicos urbanos. Participación en la Asoc. Civil. Todos por la Plaza de Boedo. En el seno de esta última, A.C.E.C. propició y facilitó el relacionamiento institucional con el Gob. de la Pcia. de Salta, tierra de origen del patriota Mariano Boedo. Resultado de esta relación, este Gobierno ha donado el busto del prócer que preside la Plaza de Boedo.

CONSEJO CONSULTIVO COMUNA 5

En facebook:
consejo consultivo comuna 5

El Consejo Consultivo Comunal, creado por la Ley de Comunas, es un organismo consultivo y honorario de PARTICIPACION POPULAR. Está integrado por representantes de entidades vecinales, partidos políticos, redes, otras formas de organización y también vecin@s en forma individual.

Trabaja en Comisiones temáticas y realiza una Asamblea mensual, rotando entre Almagro y Boedo. Sumate a construir la democracia participativa.

ASOC. CIVIL CULTURAL Y AMBIENTAL TODOS POR LA PLAZA DE BOEDO

ECOMUSEO PARTICIPATIVO BARRIAL

La Asociación es la institucionalización de la comisión de vecinos del barrio de la Red de Cultura de Boedo, a partir de la demanda de la comunidad para la creación de una plaza, ya que no existía ninguna, en el predio de lo que fuera la Estación Vail (Estados Unidos / Loria / Carlos Calvo / Liniers). En 2008 se conformó la Asociación y se continuó la lucha por la plaza, hoy ya una realidad. Nuestro lema sigue siendo: *A la plaza la ganamos los vecinos*.

Los objetivos fundamentales de la Asociación hoy se continúan con el accionar del Ecomuseo, un eco multiplicador desde el barrio y hacia todos para rescatar el pasado y el presente con la vista puesta en el futuro, atendiendo a las manifestaciones culturales, el ambiente, el clima, la historia y las obras de los hombres de las regiones que involucra.

El Ecomuseo concibe a la cultura como un conjunto de formas singulares que presentan los fenómenos económicos, políticos y sociales tangibles e intangibles de un grupo social, pueblo, comunidad, en un tiempo y espacio determinado.

Durante 2014 la Asociación realizó un concurso para elegir LA FLOR DE LA COMUNA 5. Se votó en instituciones de los barrios de Boedo y Almagro sobre la propuesta de tres flores autóctonas. Resultó ganadora la Margarita Punzó (Glandularia Peruviana). Durante la Semana de Boedo se entregarán plantines a las instituciones que participaron de la votación.

En 2015, además de las actividades regulares que desarrollamos en la plaza junto a La Minga Club Cultural y otras instituciones de la Red Cultura Boedo, iniciamos las gestiones ante las autoridades por la recuperación del Cine Cuyo para la comunidad boedense.

plazadeboedo@yahoo.com.ar
www.plazamarianoboedo.blogspot.com

BAIRES POPULAR

La Asociación "Baires Popular/ Juntos por la Identidad" nació a principios de 2004, en el corazón de Boedo, con la idea básica de hacer un aporte a la divulgación de las peculiaridades que presentan los barrios de la ciudad, relacionando su devenir histórico, urbanístico y artístico; sus leyendas y personajes –reales o ficticios–; sus duendes y fantasmas; sus miedos e ilusiones; sus miserias y noblezas, todo a partir de distintas ópticas, perspectivas y expresiones que no tienen por qué ser absolutamente coincidentes, salvo en el propósito de rivalizar con el olvido y de contribuir a la reconstrucción de una identidad que creemos momentáneamente perdida.

A tal fin, desarrolla exposiciones y encuentros de artes plásticas, espectáculos musicales, talleres literarios y otras actividades que solventa con los aportes de sus socios y con la publicación de la colección "Informes del Sur", que a la fecha ha editado 128 títulos, sobre historia de la ciudad, sus barrios y su cultura popular.

bairesp@gmail.com

ASOC. CIVIL DEL CASCOTE

Av. BOEDO 782 PB B - 4956-2098

sisifo63@hotmail.com
www.delcascote.com.ar

Del Cascote es una asociación de investigación y acción. Es una asociación de gente inteligente. No por ser eruditos, o sabihondos, sino porque buscamos inteligir, entender, comprender, leer entre las líneas de la realidad (*inter legere*) el funcionamiento de lo que nos rodea, es decir de la sociedad y del sujeto. Inteligentes y no lectores a secas, porque la sociedad y el sujeto no muestran sus cartas a la mirada ingenua. De ser así no existiría la ciencia, todos conoceríamos el mundo espontáneamente, sabríamos que hongo es venenoso con sólo mirarlo y cuál es la ruta que nos lleva a Fiambalá sin mirar el mapa. La cultura desde nuestra perspectiva no es un fin sino una oportunidad, un campo fértil de interrogantes en el que ponernos a pensar. Cultura es un nombre posible (el otro es producción) de ese carácter diferencial humano; la riqueza, ese inmenso conglomerado acumulado de novedades que pueblan la biósfera (y algunos también el espacio) salidos de nuestra manos (afirmamos que incluso nuestra mente es un efecto de nuestras manos).

Podemos afirmar que hay riqueza, excesos, porque hay falta. Y nos disponemos a pensar esa cuestión desde el sujeto (que es decir desde su concepción científica, el psicoanálisis) y desde la sociedad (es decir desde su concepción científica que es el materialismo histórico). Lo hacemos con nuestro programa de investigación primordial sobre los conceptos de plusvalía y pulsión, los que se aúnan en su antagonismo. El programa "*El concepto de pulsión, el crecimiento económico y la creación artística*" constituye nuestra apuesta central, diversificada en distintas investigaciones parciales. Nuestra convocatoria no está dirigida a profesionales sino a apasionados, a apasionados por el conocimiento social. Conocimiento social que es una forma singular de resolución de la pulsión. A quienes les inquiete esta propuesta, los invitamos a empujar, como Sísifo, esta piedra, este Cascote que no tiene fin pero tiene camino.

AVEFA
ASOC. CIVIL DE VECINOS FLORENTINO AMEGHINO

Independencia 4264

Facebook: Soy de AVeFA

La Asociación Civil de Vecinos Florentino Ameghino (A.Ve.F.A.) es parte de la historia de BOEDO porque con ella nació en el año 1985, la PRIMERA PLAZA de NUESTRO BARRIO desde sus orígenes promueve el deporte, la cultura y educación.

Desde hace más de 30 años, sostiene sus acciones gracias a la participación la autogestión y la solidaridad de su comunidad.

Durante estos años se ha logrado transformar un terreno baldío en "La Placita de los Vecinos"; una porción de cemento en una cancha de futbol y un salón en desuso en un espacio de aprendizaje.

AVeFA es historia en el barrio, es **Espacios Verdes** gracias a su plaza con sus juegos, arboleda y calesita. Con una huerta comunitaria en la que hoy cultivamos Nuestra Flor de la Comuna 5. **Es Espacio Deportivo** donde la pasión por el futbol se expresa como club de barrio en el que niños, jóvenes y adultos "transpiran" con orgullo "la tricolor" y donde el baile para todas las edades se disfruta en las clases de Ritmo Latino. **Es un espacio de Aprendizaje** primario, secundario y universitario. Actualmente funciona un Centro primario, el Plan Fines para terminar el secundario y es centro de prácticas de la carrera de Trabajo Social UBA. **Es un espacio de Promoción Cultural**, donde se organiza y realiza diversas actividades como ser festivales, celebraciones de fechas patrias, carnavales.

AVeFA es el resultado de un sueño colectivo producto del compromiso y la participación de hombres y mujeres que trabajan a diario por mantener vivo el honor de aquellos vecinos fundadores fortaleciendo lazos de solidaridad e identidad barrial.

Soy de AVeFA

ASOC. MUTUAL HOMERO MANZI (AMHM)

La Asociación Mutual Homero Manzi es una organización comunitaria sin fines de lucro. Fue fundada en el año 1990. La situación inicial que le dio origen a la creación fue la necesidad de promover los derechos económicos, políticos, sociales y culturales de la comunidad frente a un Estado que se hacía cada vez más pequeño, condenando a la exclusión social y a la segregación cultural a millones de argentinos en el marco contextual de una profunda crisis de representación de las instituciones argentinas.

Desde fines de la década del `90 y frente a nuevos paradigmas, la AMHM: fortaleció su trabajo con otras organizaciones de la comunidad acrecentando y expandiendo sus programas en el territorio de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; profundiza su desarrollo en espacios de concertación y búsqueda de consensos con diferentes actores sociales. En el marco de una etapa de reestructuración de la organización y en relación a programas de desarrollo económico, sociales y culturales se forma "La Gloriosa de Boedo" que hace 18 años reúne a mas de 150 vecinos de todas las edades y que es una de las emblemáticas murgas porteñas. Dentro del marco de la nueva Ley de Servicios Audiovisuales, en el año 2010, se abrieron las puertas de la Escuela Popular de Medios Comunitarios (EPMC) que desde entonces capacitó a más de 400 personas en producción integral de TV y radio comunitaria.

En este mismo sentido nace Radio H, una radio comunitaria que surge del esfuerzo y la participación de docentes y alumnos de la EPMC. Así mismo se conformo la productora Homero Manzi.

Informes e inscripción:
Lunes a viernes de 14 a 22 hs.
Tel.: 4956-2265

mutualhomeromanzi@hotmail.com

www.homeromanzimutual.blogspot.com
www.escuelapopular.com.ar

BIBLIOTECA PÚBLICA MIGUEL CANÉ

La Biblioteca Pública Miguel Cané, decana de las Bibliotecas Municipales de la Ciudad de Buenos, orgulloso exponente de un Buenos Aires que crecía y que tenía para sí elevar los niveles de educación y cultura de la población, nativa o inmigrante, fundada a iniciativa de la luego Dirección Gral. de Bibliotecas Municipales, se inauguró el 11 de noviembre de 1927. El éxito del emprendimiento, medido en el número de lectores que visitaban la casa, obligó muy pronto a su traslado a un nuevo y moderno local, ubicado en Av. Carlos Calvo 4311/23, parte del cual se conserva aún hoy.

El 6 de agosto de 1997 se reinauguró el importante centro educativo, luego de una importante obra de mantenimiento. Incorporándose el espacio "Jorge Luis Borges", con el cual se hizo lugar a la memoria del autor de "La Biblioteca de Babel" (cuento inspirado en su trabajo en este lugar) y se inició un nuevo período de actividad creativa que, afortunadamente, continuó con las posteriores autoridades. Claro que ahora el recinto no es aquel amplio espacio inaugurado el 6 de diciembre de 1935, sino solo la vieja casona de Carlos Calvo 4319. La misma a partir de su rica historia, y de haber sido lugar de trabajo de Jorge Luis Borges entre los años 1937 y 1946, se ha convertido en lugar de visita casi obligado de cuanta figura de la literatura universal llega a esta ciudad. Pasaron recientemente escritores de la talla de Julián Barnes, Martín Caparros, Juan Villoro, Jorge Edwards, Mario Vargas Llosa, Jon Lee Anderson, Fernando Savater, y Josefina Delgado. En la actualidad, sumando otro punto de interés a la vida de esta Biblioteca, se a instaló en el primer piso de su edificio, la Fundacion Tomas Eloy Martinez, y con ella la biblioteca que lleva su nombre compuesta por las obras del autor de *Santa Evita* y *la Novela De Perón*.

CARLOS CALVO 4319
TEL: 4922-0020
Lunes a viernes de 8 a 22

Vista virtual
http://www.buenosaires.gov.ar/areas/cultura/dg_libro/visita_virtual_miguel_cane/index.html

BIBLIOTECA POPULAR MARIANO BOEDO

MAZA 755
TEL.: 3697-0658

bibliotecapopularmarianoboedo@yahoo.com.ar
bibliotecamarianoboedo.blogspot.com

En facebook:
MARIANO BOEDO BIBLIOTECA POP

Las bibliotecas populares son entidades comunitarias que ofrecen en el ámbito local, un espacio y servicios para la consulta, la lectura, la expresión y el desarrollo de actividades culturales.

La Biblioteca Popular Mariano Boedo fué reconocida como tal por la Comisión Nacional Protectora de Bibliotecas Populares (CONABIP) en el año 1954.

En cada comunidad, la biblioteca popular es una institución muy valorada, porque además de ofrecer las funciones básicas de una biblioteca, es un ámbito para la preservación de la cultura local. Al mismo tiempo, cada biblioteca es un lugar de encuentro, que garantiza y facilita el ejercicio del derecho a la información de los ciudadanos

Esta biblioteca fué recuperada de su abandono en el año 2003, tuvo el honor de contar con su primer presidente a Héctor "Mojarra" Ruiz, luchador por la democracia y los derechos humanos, posteriormente secundado por María del Carmen de Lira y hoy continúa la tarea Raúl Artelino.

Cuenta con más de 25.500 ejemplares ingresado a un sistema computarizado, en la biblioteca se realizan distintos talleres, proyectos de promoción de la lectura, funciona el Club de Lectura Claridad, interactúa con distintos clubes de lectura del país y de España. En ella funciona el Centro Cultural Julio Cortázar.

Esta biblioteca recibe la visita de distintos jardines de infantes de la zona, cuenta con una sala infantil, con proyecciones, títeres y abuela cuentacuentos.

Raúl E. Artelino

CASA POPULAR OSVALDO SORIANO

Belgrano 3798

En facebook:
Casa Popular Osvaldo Soriano
patriagrandec5@gmail.com

La Casa Popular Osvaldo Soriano abrió sus puertas en abril del año 2015, con el objetivo de constituir un espacio político, social y cultural abierto a la participación de los vecinos y organizaciones del territorio. A lo largo del tiempo, impulsamos distintos tipos de actividades: educativas, culturales, artísticas, sociales y políticas, con el objetivo de interpelar a los vecinos y vecinas y convocarlos a la acción, la participación y la transformación de la realidad que nos rodea.

Actualmente, contamos con talleres de música, ciclo de charlas sobre coyuntura política y debates sobre distintas problemáticas que nos afectan como ciudadanos: vivienda, géneros, espacio público, educación, cultura, entre otros. De forma mensual organizamos la compra de bolsones de alimentos “Pueblo a Pueblo” porque creemos que es fundamental garantizar alimentos sanos a precio justo con trabajo digno.

Te invitamos a acercarte a nuestra casa, participar de las actividades y proponer ideas y proyectos nuevos para nuestra Comuna 5.

BAR ESQUINA HOMERO MANZI

Av. San Juan 3601
Tel: (54-11) 4957-8488

info@esquinahomeromanzi.com.ar
www.esquinahomeromanzi.com.ar

La Esquina de San Juan y Boedo es un lugar histórico y tradicional de la ciudad de Buenos Aires. El bar construído en esa esquina en el año 1927, se convirtió en el símbolo de la cultura urbana de la década del cuarenta. Por sus mesas pasaron los músicos que hicieron del tango la expresión artística más representativa de la ciudad.

El encanto y la importancia cultural del lugar, declarado edificio histórico, atrae diariamente a cientos de turistas que observan un espectáculo que es mucho más que un tradicional show de tango. Es la expresión viva de la cultura nacional, con bailarines y músicos que transportan, como por arte de magia, al Buenos Aires de antaño, donde cada esquina era un escenario.

Además, se podrá degustar la más amplia selección de platos de comida internacional.

BIBLIOTECA POPULAR ARTURO JAURETCHE

La Biblioteca Arturo Jauretche está abierta a los vecinos y vecinas de Boedo para que puedan disfrutar de sus libros mediante actividades compartidas con otros habitantes del barrio, consultas en nuestra sede o préstamos domiciliarios.

Los ejemplares que la componen provienen de donaciones de personas que generosamente acercan libros para que los disfrute todo el barrio.

Esta Biblioteca está especializada en Pensamiento Nacional, Política e Historia Argentina. También contamos con una amplia oferta de ensayos y novelas de literatura universal y una nutrida sección escolar infantil y juvenil compuesta por libros de texto y literatura infantojuvenil, ya que trabajamos constantemente con los chicos que se acercan al apoyo escolar y las consultas para tareas escolares.

En este momento estamos construyendo la memoria gráfica de La Cámpora Boedo, con todos los volantes, crónicas y fotografías que hemos ido creando a lo largo de estos dos años, y una videoteca, con una amplia variedad de películas de Cine Nacional y Latinoamericano.

Acercate a participar de nuestra Biblioteca Popular Arturo Jauretche, podés traer libros, venir a ayudarnos en la catalogación, proponer actividades y colaborar en la atención de los vecinos y vecinas que vienen a consultar.

Boedo 1648
bparturojauretche@gmail.com
En facebook:
biblioteca popular arturo jauretche

CENTRO CULTURAL LA IMAGINERÍA

El Centro Cultural la Imaginería es un pequeño recinto enclavado en 33 orientales justo debajo de la autopista. Durante los días de semana se realizan diversos talleres, entre ellos guitarra, dibujo, literario, comedia musical, fileteado porteño y danza contemporánea.

Durante las noches también se brindan eventos culturales como la varieté de artes combinadas llamada *Bivarietal* y el ya clásico de los jueves *Boedo Poesía bajo la autopista*, ciclo literario que aglutina a muchos de los poetas de esta generación y anteriores que ya lleva editados tres libros compilatorios por el sello Clara Beter ediciones.

Asimismo, desde julio de 2014 se comenzó a armar la biblioteca popular Álvaro Yunque y dentro de este espacio se realizan actividades culturales con los chicos del barrio, como ser lecturas, teatro y magia.

Info sobre nuestras actividades: www.cclaimagineria.blogspot.com

33 orientales 1150
Tel. 3972-0183
gitomin@yahoo.com.ar

CAFÉ MARGOT

El edificio que se levanta en la esquina noroeste de Boedo y San Ignacio (Ex Camio) se inauguró en 1904, gracias al impulso de su primer dueño y constructor: Lorenzo Berisso y en su local de planta baja funcionaron desde ese año un sinnúmero de comercios. A fines de la década del 20 la esquina es ocupada por la bombonería de *Roses*, con fábrica incluida. En 1939 con la muerte de Berisso, su primer propietario, se hace cargo del local de la esquina la firma Quintana y Torres que inauguran la mítica confitería Trianón. La esposa de uno de los dueños, María Torres, inventó el sándwich de pavita en escabeche, una creación gastronómica que perdura aun hoy en el Margot. Pasaron los años y en 1986 inicia sus actividades el restaurante Canovra. Un año más tarde y hasta 1993 otra iniciativa comercial domina la esquina célebre de Boedo: el restaurante y fábrica de pastas *Lo pienso io*. Durante esta época, la esquina soportó algunas reformas edilicias pero sin eliminar el estilo original. Pablo Durán actual dueño, siempre tuvo la idea de recuperar la esencia de esa esquina. Lo logra en 1993. La estricta restauración edilicia duró algunos meses y ese clima que hoy entrega el café Margot se fue logrando con los años. Poetas y músicos furtivos comenzaron a poblar sus rústicas mesas de madera y más tarde se agrega la trastienda donde hoy funciona una biblioteca pública impulsada por el grupo cultural Baires Popular. Margot es Bar Notable y Sitio de Interés Cultural.

Boedo 857
Tel: 4957-0001

CENTRO MURGA LOS DANDYS DE BOEDO

Carlos Calvo 3401

En Facebook:
Centro Murga Los Dandys De Boedo

La Murga Los Dandys de Boedo- desfila por el país y se convirtió en una representación cultural de nuestro barrio. Desde los años 2001 hasta el momento nuestra comisión directiva tiene como Director General a Zalo Battipaglia y a *Simba*, cantante reconocida a nivel nacional.

Surgida en 1956, Juan C. Battipaglia era el alma de la murga, uno de los mejores cantores de murgas que tuvo el barrio y uno de los mejores del carnaval porteño. Al dejar de salir los Dandys, pasaron a los queridos Cometas de Boedo. El primer director de Baile del barrio de Boedo y obviamente de los Dandys fue el Negro David Rueda, alias Pirulo, quien aún desfila con nosotros.

El golpe de la fusiladora en el 55 quemó todos los registros de audio de las murgas por relacionarlos con el Peronismo, luego la dictadura del '76 la más nefasta de la historia argentinal quitó los feriados de carnaval del calendario. Gracias a la democracia, a las masivas movilizaciones de todo el movimiento murguero y del carnaval pidiendo su restitución y a la decisión política de Néstor Kirchner y Cristina Fernández se logró recuperar los feriados de carnaval para todos.

Nuevamente sentimos que pertenecemos a nuestra cultura popular observando a las expresiones de carnaval como una gran herramienta de inclusión representación y contención barrial.

Por más carnaval, por más cultura popular y, por la reivindicación histórica de la cultura popular del barrio de Boedo seguiremos aportando a nuestra querida Red Cultura de Boedo.

Ayer fue la Peña Pacha Camac ahora nos toca a nosotros. *¡La Tradición es Sangre Con Memoria !*

CENTRO CULTURAL EL SURCO

Centro social y cultural
El Surco

Boedo 830
ccelsurco@gmail.com
4932-1870

El Surco abrió sus puertas en 2006 cuando un grupo de jóvenes nos propusimos llevar adelante un espacio en el que la cultura fuera entendida como la principal herramienta de cambio social. Hoy, 10 años más tarde, ya no somos tan jóvenes y, junto con nosotros, creció El Surco y nació Seamos Libres, un partido político que ya cuenta con cerca de una decena de Centros Culturales en diferentes barrios de la Ciudad y Gran Buenos Aires.

Desde entonces a esta parte, El Surco incorporó nuevas disciplinas y propuestas culturales, y sostuvo muchas de las actividades que desarrollamos desde el inicio, como el espacio de Educación Popular que hoy cuenta apoyo escolar gratuito en todas las materias, un merendero que funciona dos veces por semana, taller de recreación para niños y niñas en la plaza del barrio, y actividades de formación para adolescentes. También, ofrecemos talleres grupales artísticos y de oficios -como teatro, expresión corporal, yoga, canto, percusión y fotografía-; ciclos musicales; noches artísticas con bandas; proyecciones; exposiciones; eventos; y un Ciclo de Cine Debate abierto a los vecinos del barrio.

Además, en El Surco funcionan tres cooperativas de trabajo en las que participan vecinos y vecinas del barrio: Ocho30 -de reciclaje de vasos-, La Surqueña -de comidas caseras-, y FM Boedo 88,1 MHz, una radio pensada para aportar a la multiplicidad de voces e interpelar a los vecinos del barrio y la Ciudad con contenidos propios y novedosos. FM Boedo cuenta con una programación que incluye dos tiras diarias de producción propia, más de 20 programas semanales, un taller de radio para adolescentes del barrio, y el curso práctico de los alumnos del Bachillerato Popular Raymundo Gleyzer.

Por su labor y compromiso, El Surco fue declarado por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires como "sitio de interés cultural" consolidado como "usina de ideas y creación popular".

CASA CULTURAL EL GRAN SUR

Boedo y Rondeau
Esquina "Julian Centeya"

"Chiclana la del feca
y otras yerbas en la esquina de Rondeau"

En esta antigua y mítica esquina de Boedo al Sur, donde han pasado personajes históricos de nuestra cultura para dejar su huella, vecinos/as, educadores/as, artistas, trabajadores/as abren un espacio nuevo para que esa zona del barrio tenga un lugar para compartir y hacer cultura.

Funcionarán en esta casa.....un espacio gratuito para pibes y pibas donde se dictan talleres de murga, arte, deportes y apoyo escolar.

...un espacio gratuito para mujeres, para reflexionar sobre las problemáticas que atraviesan en el barrio.

...talleres artísticos, espectáculos, muestras de producciones.

...talleres de formación laboral con perspectiva a formar cooperativas de trabajo.

...un espacio para pensar y debatir qué sucede en nuestro barrio y cómo podemos colaborar para hacer un lugar donde haya más confianza y más solidaridad entre vecinos/as.

...y las propuestas que cualquier persona puede acercar.

Facebook: El Gran Sur
Mail: casagransur@gmail.com
Esteban (o Chicho): 1569434948
Franco (o Firu): 1565876638

CIRCULOS UNIDOS GON GARAY - ODEÓN - NEPTUNIA

PAVÓN 3918 Tel.: 4921-2361

El 24 de julio de 1924, hace más de 88 años se fundó en nuestro barrio la sociedad de Fomento Don Juan de Garay, a partir de 1930 Circulo Social Don Juan de Garay; en 1929 se crea el Club Social y Deportivo Odeón y en 1935 el club atlético Neptunia, luego de una extensa labor en lo social, cultural y deportiva desarrollada en nuestro barrio, en 1968 se fusionaron bajo la denominación actual con sede en Av. Pavón 3916-18 y predio deportivo en Cochabamba 3750.

El GON de Boedo desarrolla actualmente talleres de folklore, tango, yoga, gimnasia, salsa, de la memoria, futbol infantil y juvenil, patín, ajedrez.

Ha remodelado la biblioteca denominada Atillo Jorge Castelpolli, realiza conferencias, reuniones sociales, espectáculos musicales y artísticos complementando nuestra actividad.

Además la institución en forma desinteresada facilita sus instalaciones a: centro de jubilados Noninos, Juegoteca de Boedo (GobCABA), Asociación Ambiental y Cultural Todos por la Plaza, Foro de seguridad de Boedo (Ministerio de Seguridad, Presidencia de la Nación) y Centro Murga Los Cometas de Boedo.

CLUB NUEVA GENERACIÓN

Quintino Bocayuva 1241

Tel.: 4924-1323 / 8387
Días y Horario de Atención :
Lunes a Viernes de 10 a 23 hs.

Nueva Generación es una institución cuyo objetivo es la promoción del deporte desde una perspectiva solidaria.

El Deporte, desde esta perspectiva puede favorecer el aprendizaje de los papeles del individuo y de las reglas de la sociedad, reforzar la autoestima, el sentimiento de identidad y la solidaridad. NG posee una vasta trayectoria en gestión deportiva que se expresa en varios espacios de trabajo. Los deportes que se desarrollan en el club son: fútbol, básquet, patín artístico, gimnasia rítmica, taekwondo y natación, entre otros.

Tiene una oferta para ambos sexos desde los 4 hasta los 18 años pensada como un espacio que pueden compartir padres e hijos.

Además funciona la Biblioteca Athos Mariani, abierta a toda la comunidad y que ofrece bibliografía de temática deportiva, para estudiantes de esta disciplina como para cualquier interesado, sin por ello descartar otros tipos de géneros literarios.

Nuestro coordinador, Carlos Benítez integró la Junta Comunal.

CENTRO CULTURAL JULIO CORTÁZAR

Maza 755
TEL.: 3697-0658

El Centro Cultural Julio Cortázar funciona en la sede de la Biblioteca Popular Mariano Boedo, fundado por un grupo de vecinos con la intención de crear un espacio destinado a la difusión de la cultura en general.

En él se desarrollan distintas actividades culturales: Presentaciones de libros, cursos, proyecciones sobre ecología, películas, documentales, actividades literarias, exposiciones de arte, actividades musicales, etc.

Habitualmente se realizan homenajes a escritores, poetas y artistas plásticos entre ellos: Homero Manzi, Raúl González Tuñón, Julio Cortázar, Mario Benedetti, Manuel Mujica Láinez, María Elena Walsh, Roberto Fontanarrosa, Miguel Hernandez, Jorge Luis Borges, Carlos Fuentes, Caloi, Rodolfo Walsh, Adriana Tavares, Carlos Terribili, entre otros.

Las actividades que se realizan en este Centro Cultural son gratuitas y abiertas a todo público. También cumple una actividad social, brindando sus instalaciones para distintas reuniones sociales y culturales a instituciones barriales que no cuentan con un espacio físico para tal fin.

Desde éste espacio saludamos a la Red de Cultura por los 11 años de vida y queremos decirles que a pesar de los años, la ilusión y las ganas siguen intactas. Felicidades a todas las instituciones y por muchas décadas más.

Raul E. Artelino

CENTRO CULTURAL PATRIA GRANDE

Sánchez de Loria 1149
ccpatriagrande@hotmail.com

El Centro Cultural Patria Grande es un espacio abierto a todos los vecinos del barrio desde hace mas de tres años. Realizamos actividades de lunes a viernes de 18 a 20.30 hs y los sábados de 11 a 13 hs. Contamos con talleres de: Guitarra, Ajedrez (niños-adultos), Pilates, Tejido, Reparación de PC, Huerta orgánica, Apoyo Escolar (primario y secundario) y reuniones de discusión y debate político con intelectuales y referentes del campo nacional y popular. Además realizamos charlas, proyecciones de cine, espectáculos y actividades en nuestra vecina Plaza Mariano Boedo.

La pluralidad, participación y vitalidad esta garantizada por la generación de nuevos espacios a partir de iniciativas acercadas por nuestros vecinos; por lo que los invitamos a participar y a reinventarnos.

CLUB CULTURAL LA MINGA

Maza 1165
lamingaclubcultural@gmail.com
En facebook:
lamingacc

La Minga Club Cultural nació de la iniciativa de un grupo de amigos. Inauguramos en 2013, con la intención de impulsar actividades artísticas, pedagógicas y comunitarias, desde una mirada abierta, integral y diversa.

Desde entonces, venimos construyendo un espacio de encuentro en donde el arte pueda expandirse a todas las personas del barrio y de la ciudad: desde el trabajo con otros, el encuentro, estimulando el diálogo, la reflexión, la imaginación, el pensamiento crítico, el juego y la posibilidad de participar integrando todos los sentidos.

Buscamos que este espacio sea un aporte para que quienes se sumen o nos visiten tomen conciencia de la potencia y la importancia que tiene la participación en la vida cultural de la comunidad en la que habitan.

Entre nuestras actividades y propuestas, podés encontrar: talleres, espectáculos, jornadas, encuentros y festivales callejeros.

Si querés saber más sobre nosotros, visitá nuestra casa en Maza 1165 o buscanos en Facebook

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO ESTRELLA DE BOEDO

Nuestro Club fue fundado el 8 de abril de 1996, con el objeto primario de dar respuesta a uno de los problemas que sin dudas aquejan a nuestro pueblo en lo concerniente a la situación de niños y adolescentes fuera del ámbito familiar y escolar, habiendo alcanzado a la actualidad la cantidad de 800 socios.

Dichas actividades son: • **Fútbol Infantil (FEFI) Baby**, sábado matutino y por la tarde. • **Handball femenino (Fe.Me.Bal):** Categorías Infantiles, Cadetas, y Juveniles. • **Basquet:** Todas las categorías. • **Fútbol para niños y adolescentes con capacidades especiales. Gimnasia Femenina. Gimnasia para niñas y adolescentes con capacidades especiales. FUTSAL** (A.F.A.) (1º a 8º división) • **Patín artístico femenino**. Categorías: Principiantes, Intermedias y Avanzadas.

CONVENIOS Y COLABORACIÓN CON ORGANISMOS OFICIALES: • Escuela de Comercio Nº 32 "Monseñor Miguel Dandrea" (GCBA) • Escuela de Cerámica Nº 1 (GCBA) • Escuela de Comercio Nº 22 "Gustavo Martínez Zuviría" • Integrante del la Red Cultura del barrio de Boedo • Comisión por la Memoria del Barrio de Boedo • Adultos 2000 • Red de Apoyo Escolar

TRABAJO DE ACCIÓN SOCIAL: • Ayuda Escolar: Nivel primario y secundario (incluido idioma Inglés) abierto a toda la comunidad • Cartelera Laboral • Colectas anuales con el objeto de ayudar a distintas ONGs.

CONSTITUCIÓN 4151
4921-9310 / 4922-6938

estrelladeboedo@yahoo.com.ar

COMISIÓN ASOCIADOS BANCO CREDICOOP Filial 041

"Tal cual comentábamos en anteriores editoriales de la RED de Cultura de Boedo, corría el año 1927 cuando un grupo de comerciantes y PYMES de Parque Chacabuco, Boedo, y aledaños constituían la Caja de Crédito Parque Chacabuco destinada a contribuir a resolver los problemas socio-económicos de los vecinos; y lo hacía sustentada en los principios fundamentales de la Cooperación: SOLIDARIDAD Y AYUDA MUTUA. EN 1979, la ley de entidades financieras de la dictadura (que aun nos rige) nos obligó a constituirnos en Banco. Significaba integrarse o desaparecer, y el Movimiento Cooperativo nucleado en el IMFC decidió dar el paso adelante, la integración entre entidades hermanas que dio lugar a la creación del Banco Credicoop. Un salto de calidad con fidelidad absoluta a los principios que hoy está festejando su 35º aniversario. Las Comisiones de Asociados de cada filial son el hilo conductor, la representación de la dirección de aquellas organizaciones barriales, con las actuales formas de gestión, siempre basadas en la DEMOCRACIA. Nuestro Modelo Integral de Gestión, que es la construcción participativa de los planes, tanto Comerciales como Institucionales, es el diseño del porvenir, la elaboración común, en definitiva es la manifestación original de la vida social Cooperativa. Y esta participación no es solo estatutaria sino protagonista de la actividad cotidiana de la gestión. Creemos que es necesario ser eficientes productores de bienes y servicios pero también hay que hacer aportes para una sociedad más justa e igualitaria. Este es el ejemplo que exhibimos y auspiciamos como modelo de la Economía Social. Por ello, y entre muchísimas otras iniciativas a lo largo y ancho del País a través de nuestras 255 sucursales, es que integramos este colectivo cultural que es la RED, con la convicción emanada de nuestros Valores Cooperativos que así se contribuye a enriquecer la estructura social."

Avda. La Plata 1435

BOEDO Y MÁS ALLÁ

Salcedo 3942
En facebook: boedoymasalla

Boedo y más allá es un antiguo galpón reciclado de comienzos de 1900. Está ubicado en el tradicional Barrio de Boedo, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina. Poco convencional (no es a la calle).

Para acceder al salón principal se transita un pasaje (antigua entrada de carros a caballo) enmarcado con enredaderas, macetas con plantas y flores y una parra.

El espacio está abierto a todo tipo de actividad social, artística y cultural. Se dictan clases de Tango, Folklore, Yoga, Narración Oral con destacados profesores en cada área. Se alquila para eventos. Y se organizan encuentros temáticos. Muy bien equipado.

El salón dispone de un escenario y pantalla gigante para proyección de cine o karaoke (4,50 x 3 metros) con un Cañon Epson Powerlite S10. Consola de sonido y parlantes auto potenciados. Iluminación robótica. Mesas individuales y otras que se comparten.

También posee -en otra área- una gran parrilla para elaboración de sabrosos sandwichs (lomito, bondiola, colita de cuadril, chorizo) o una gran variedad de pizzas a las brasas.

PRODUCTORA
YUNQUE
PRODUCCIÓN GRÁFICA
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
PRODUCCIÓN CULTURAL
15 6877 8100

Proyectos
Refacciones
Albanilería
Pintura
15 5660 7093
arqdanielfusaro@yahoo.com.ar

Av. San Juan 3722 4922-2482

TRAMA
ESTUDIO GRAFICO
ARTE
Diseño
Ilustración
DISEÑO
MULTIMEDIA
Sitios Web
Hosting
GRAFICA
Folletos
Catálogos
Papelería Comercial
Impresión Digital
Banners
Constitución 3135 (C1254ABA)
Telefax: +54 11 4931-5001
www.tramanet.com.ar

COOPERATIVA Nosotros3

martillothoor@yahoo.com.ar

en facebook: no.so.tres

Nosotros3 es una cooperativa de artistas, constituida en el barrio porteño de Boedo. En el año 2009 la Compañía Buenos Ayres Danza, dirigida por Ángela D'Abondio, da inicio al 1º Certamen de Tango y Milonga "Bailarines de Boedo", cubriendo la necesidad del barrio por una actividad tanguera que lo represente. En 2010 por razones de salud la directora de Buenos Ayres Danza da su consentimiento a Marcelo Cayolo integrante de dicha compañía para seguir con la posta del certamen. A Partir de 2011 se suman Iván Inera profesor de tango y Andrea Abdala, realizadora cinematográfica, dando así el nombre a la cooperativa. Desde ese momento N3 ha ido creciendo y realizado diferentes actividades en el barrio. N3 realizó actividades como "TeVarie"(encuentro de varias disciplinas), "Sacale chispa" práctica guiada de tango y milonga todos los martes, muestras de cuadros, fotografías y la realización del 1º Encuentro Metropolitano de Poesía con la participación de Luis Aranosky, Mad Crampi, Héctor Urruspuru, Esteba Chapentier entre otros.

GRUPO ARTÍSTICO DE BOEDO

En facebook: grupo artistas de Boedo

El Grupo Artístico de Boedo Roberto Arlt nació una tarde carnavalesca de Febrero de 2012, con la convicción de revindicar los valores culturales históricos de la zona como: San Lorenzo, los carnavales, el tango, exponentes literarios, artistas y deportistas relacionados al barrio de Boedo y alrededores dándole color al barrio con su propia historia. Son más de 80 los ejemplos a visitar por nuestras históricas calles. El Grupo fue declarado de Interés Cultural por la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en 2015.

ESCUELA DE PSICOLOGÍA SOCIAL DR. ENRIQUE PICHÓN RIVIERE

Carrera Tradicional / Oficial / a Distancia

24 de Noviembre 997

secretaria@psicosocial.esc.edu.ar

4957-1907 / 4931-0200

secretaría@psicologiasocial.esc.edu.ar

Informes

informes@psicologiasocial.esc.edu.ar

La Primera Escuela Privada de Psicología Social que fundara el Dr. Enrique Pichon Rivière y que dirige Ana P. de Quiroga está cumpliendo 50 años de existencia. Tiene su edificio propio en el barrio desde el año 1983. La formación educativa de esta disciplina científica nos habilita a muchos profesionales a incluirnos en diferentes ámbitos grupales, institucionales y comunitarios.

A partir del año 2001 resurge la necesidad e importancia del trabajo en red, desde el vecino hasta las Instituciones, como motor que facilita los procesos de construcción, en cuanto a la posibilidad de articular tareas y roles en una adaptación activa de los diferentes actores. Adaptación activa que entendemos como critica de nuestra vida cotidiana, para comprenderla, revisarla, desnaturalizarla y promover situaciones de modificación y cambio con la participación de todos los involucrados en ella.

La relación con nuestro barrio ha crecido en tareas conjuntas con las organizaciones, instituciones, escuelas, centros culturales, y como integrantes de la Asoc. Todos por la Plaza de Boedo. Junto a los vecinos tenemos la posibilidad de movilizarnos fomentando el protagonismo y generando actividades creativas, productivas y ganando espacios públicos.

Nuestra Institución sigue creciendo, sumando nuevas modalidades como la formación a distancia articulando con las Escuelas de Psicología Social de las provincias, brindando la posibilidad que muchas personas puedan acceder a la formación.

Algunas de nuestras prácticas son: Encuestas sobre factores de riesgo en Salud en la Villa 31, Grupo de familiares y amigos de personas con adicciones en la Parroquia Cristo Obrero de Retiro, y en la Escuela de Psicología Social, talleres para adolescentes en Instituciones de Encierro. Nuestra participación permanente en el espacio Plaza de Boedo como en la Red de Cultura de la cual formamos parte y en la mesa de salud y otras actividades del Distrito Escolar VI.

EL GATO ESCALDADO - LIBROS

Av. Independencia 3548
Tel.:4932-1956
elgatoescaldadolibros@gmail.com

Lunes a viernes 10 a 13 y 16 a 20 hs
Sábados de 10 a 14 hs
www.elgatoescaldado.com.ar

Fruto del sueño y de la prepotencia del trabajo, abrimos la puerta de El gato escaldado Libros en la navidad del 2006. Somos una pareja librera y vecina de Boedo que anhelaba, por un lado, construir su propio espacio de acervo cultural y que, por el otro, sentía la falta de una buena librería en el barrio. Un día como otro, un día en que no cayó ningún cometa, nos pusimos a trabajar en ello. Y a soñar.

Hoy llevamos casi ocho años de sueño y de trabajo, consolidando el puente que intentamos construir día a día entre los libros y sus lectores. Si bien somos una librería general, donde aspiramos a proveer de todo aquel libro que el vecino y la vecina necesite, en nuestras bibliotecas abundan la literatura, las ciencias sociales y los libros infantiles y juveniles. También contamos con mucho material independiente. Apostamos a la promoción de la lectura, y día a día ambicionamos generar más y mejores lectores.

También creemos en el encuentro generoso con otras áreas del conocimiento y el arte, y por eso se vienen produciendo en el espacio de la librería diversos eventos culturales como charlas, teatro, proyecciones, música, danza, performances, narraciones orales.

Por último nos gustaría comentar que con nuestro nombre queremos homenajear –recordando y divulgando– al gran poeta porteño, y en buena medida boedense, Nicolás Olivari, quien escribió su libro de poesías El gato escaldado en 1929.

ESCUELA 8
DISTRITO ESCOLAR 6º
"ALMAFUERTE"

Maza 1935
www.escuela8almafuerte.blogspot.com

La Escuela N º 8 del Dist. Escolar 6º "Almafuerte", ubicada en la calle Maza 1935 del barrio de Boedo, es una escuela primaria de jornada simple cuyos horarios permiten a los alumnos desarrollar paralelamente estudios artísticos o entrenamientos deportivos.

Los docentes se capacitan en distintas áreas del conocimiento, respondiendo además a las inquietudes, necesidades e intereses de los chicos en cada momento evolutivo.

Tenemos en cuenta las posibilidades afectivas, sociales, intelectuales y motrices de cada niño respetando el tiempo de cada uno. La convivencia se da en un clima de respeto mutuo y de valoración de todos los miembros del grupo.

Nuestros objetivos se relacionan con la realización integral de las personas; la participación en una sociedad democrática; el desarrollo de la personalidad, el pensamiento crítico, la solidaridad social y el juicio moral; el respeto por la diversidad; el trabajo reflexivo sobre el género tendiendo a la modificación en los patrones socioculturales estereotipados.

Los alumnos encuentran amplísimas instalaciones con talleres y aulas luminosas, ventiladas y calefaccionadas equipadas con recursos multimediales para uso específico de cada disciplina, en un ambiente cálido y acogedor para crear, investigar y reflexionar.

A lo largo del año, cada grado desarrolla proyectos especiales que integran las diferentes áreas de aprendizaje. Trabajos de campo, experimentos, investigaciones bibliográficas enriquecen la tarea y nos permiten formar alumnos competentes, autónomos y críticos.

GRUPO BOEDO Y BARRIOS DEL SUR

Contacto:
Museo Antropológico R. Vega -
ciudad_posible@yahoo.com.ar
15 5857 9794

El Grupo Boedo y Barrios del Sur está integrado por gente de cultura, educación, salud y vecinos. Trabaja por la identidad y la pertenencia barrial desde hace más de 10 años y un ejemplo de ello fue haber propiciado la confección colectiva de la Bandera nacional, que luego fue llevada a Rosario por una numerosa delegación que participó de la Marcha en homenaje a Manuel Belgrano. Asimismo, la presencia en Concepción del Uruguay en los actos recordatorios del Bicentenario del Congreso de los Pueblos Libres convocado por el Gral. Artigas, presencia declarada de honor por el Intendente de la ciudad. Por otra parte ha desarrollado importantes ciclos integrados por temas cardinales del país y de la humanidad, a cargo de destacadas personalidades. El primero de estos ciclos tuvo lugar en la Filial del Banco Credicoop de la Av. La Plata. El segundo fue inaugurado por el Dr. Bernardo Kliksberg en el Senado de la Nación y se prolongó en la UMET, Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo. Numerosas han sido las actividades de interés socio-comunitario, a saber: Homenajes a la Mujer, a los Combatientes de Malvinas en el Museo del Banco Ciudad; Ciclos de Cine, talleres de Teatro, Actividades creativas para la infancia, entre otras. En estos momentos lleva a cabo el Proyecto de conmemoración del Bicentenario de la Independencia Nacional que tuvo como eje el acto del 2 de julio en el que la reivindicación de la nacionalidad se expresó brillantemente a través de la música, el canto y la danza de numerosos grupos y solistas provenientes de instituciones estatales y de la comunidad. Igual espíritu sobrevoló la plantación de árboles autóctonos en la Av. Boedo, a cargo de las autoridades, profesores y alumnos de la Escuela Técnica N° 29 y la presencia de integrantes de la Comuna 5. En la Escuela ha comenzado el Ciclo de Cine “De Mayo a Nuestros días” integrado por 8 películas argentinas de gran significación.

GRUPO DE TEATRO COMUNITARIO BOEDO ANTIGUO

Lugar de encuentro:
Colegio Mariano Acosta,
Moreno y Urquiza,
entrada x Moreno de 14 a 17 hs,
confirmar previamente a 4208-8691,
celular 15-5-4186617 y/o 923-8437

en facebook:
boedo.antiguo

Las consecuencias de la aplicación de políticas sociales, culturales y económicas que signaron muchas décadas de nuestra historia, nos encontraron presos del “tener”, del consumo, del aislamiento y la fragmentación. En este contexto cabe recordar la sentencia que Dante inscribiera en la entrada del Séptimo Círculo del Infierno: "este lugar, el más horrendo y ardiente del infierno, está reservado para aquellos que en tiempos de crisis moral optaron por la neutralidad".

Convencidos de que el devenir no se puede conocer, y sólo se conoce haciendo, encaramos un proyecto cultural y social sin fines de lucro, abierto y participativo que posee las siguientes características:

Grupo abierto -en el que es igualmente importante el aporte de personas de todas las edades, que compone un mapa heterogéneo, siendo ésta la savia necesaria para la producción artística lograda mediante el consenso y la creatividad, siempre desde la diversidad.

Es en el hacer con otros, en la inclusión de “personas comunes” -alejando del imaginario la idea de que sólo es artista quien posee un don especial- donde se recrea y refuerza la red vincular debilitada en la decada del ´90. Desde esa construcción colectiva cada integrante estimula y potencia sus medios expresivos.

Periódicamente se suman vecinos y no vecinos, que se van incorporando a nuestros diferentes espectáculos: *Boedo Antiguo*, *Oíd el grit*o y *Memorandum (lo que se debe recordar)*”.

Director: Hernán Peña.
Asistente Artística: VIRGINIA FDEL
Co-Asistente de Dirección: LILIANA GUANI

FM BOEDO - FM 88.1

Cooperativa de Trabajo Vibras Ltda -

BOEDO 830 - 3966-4988
info@fmboedo.com.ar

www.fmboedo.com.ar

FM Boedo nació a principios de 2010, impulsada por un grupo de jóvenes periodistas.

Funciona en el Centro Social y Cultural El Surco y mantiene un profundo compromiso con su quehacer político como con las distintas problemáticas del territorio.

Con un proyecto independiente pero no neutral, la radio busca mantener la identidad barrial, pero fundamentalmente se concibe como una señal joven que desarrolla su capacidad periodística y artística manteniendo sus ideas con una estética original. FM Boedo es una experiencia que se suma a las que se aventuran a quitarle la propiedad que guardan unos pocos sobre las señales que llegan a los oídos de otros muchos. En un futuro la idea es poder seguir creciendo para fortalecer la radio en el barrio, aumentando el diálogo con los vecinos de Boedo, convencidos de que todos tienen algo para decir y sobre todo que queda mucho por contar.

CETBA La Universidad del Tango

AGRELO 3231
4957-1382

cetba-uni.blogpost.com.ar

En facebook:
universidad.tango

El Centro Educativo del Tango es un ámbito que preserva el conocimiento y proyecta la creación del presente del tango, su pasado y su futuro.

Historia de la ciudad, música, danza, canto y poesía, el tango es lenguaje y materia viva de Buenos Aires y cómo entonces no tenía sede en la Universidad de las Letras, los maestros tangueros construyeron la primera Universidad del Tango con toda formalidad. Tenemos reglas, horarios y variadas obligaciones que nos ocupan con entusiasmo.

Desde los inicios estaba claro que el tango era uno y muchos a la vez y que su estudio no debía amputar ninguna de sus partes para no enojar a las musas y no perder el sentido de su validez y jerarquía.

Y entonces, se reunió lo que no siempre se junta: la danza, la historia, la música, el canto con sus letras y poesía, el teatro y en los talleres abiertos a la comunidad, una enorme circulación de saberes.

ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL COMUNARTE

Castro Barros 236 (Almagro)
de lunes a viernes de 10 a 22 hs
y sábados de 10 a 18 hs.
Teléfono: 4-958-1166. E-mail:
escomunate@gmail.com.
Facebook: Centro Comunarte

San Juan 4052 (Boedo)
de Lunes a viernes de 17 a 21 hs
y los Sábados de 10 a 17 hs.
Teléfono 2068-0617.
comunarteboedo@gmial.com.
Facebook: Comunarte Boedo

Hace un tiempo apostamos a una idea arriesgada, crear una casa de cultura. Fue una apuesta política, social y cultural que sabíamos difícil, porque llevaría tiempo, paciencia y creatividad.

Hoy, 10 años después superamos ampliamente las expectativas, y buscamos alcanzar más logros para los vecinos/as.

Ofrecemos más de 60 cursos de cultura con aranceles muy accesibles. En 2013 fuimos declarados Punto de Cultura de la Comuna 5 por el Ministerio de Cultura de la Nación. Trabajamos junto al Área Programática de Tercera Edad del Hospital Durand brindado talleres gratuitos para los abuelos. Somos Centro de Formación Profesional, dictando cursos de oficio gratuitos y con certificación oficial del Ministerio de Trabajo de la Nación.

Crecimos, nos expandimos y hace 6 años formamos la Biblioteca Rodolfo Puiggros con más de 4000 libros. Abrimos locales en las comunas 3, 4, 5, 6, 8 y en la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA. Realizamos compras comunitarias de alimentos junto a 500 vecinos, generando entre ellos relaciones humanas indispensables para la comunidad de la Ciudad de Buenos Aires. Clases de apoyo gratuitas, para alumnos de escuela primaria, secundaria y CBC. Contamos con asesoramiento jurídico, social y psicológico, gratuito. Incorporamos asesoramiento para inquilinos y de ésta manera defender sus derechos a la vivienda digna. Hoy, asesoramos y tramitamos la tarifa social.

Por todo esto estamos muy agradecidos y dispuestos a seguir creciendo.

JUEGOTECA DE BOEDO

Pavón 3918
Tel: (54-11) 4921-2364
jtkboedo@gmail.com

www.facebook.com/juegotecaboedo

La Juegoteca Boedo fue inaugurada en junio de 2005, con el nombre de Juegoteca Boedo "Sol Naciente". Es un espacio de juego, público y gratuito, para chicos y chicas de 3 a 13 años. Pertenece al Programa Juegotecas Barriales (G.C.B.A). Realiza 8 encuentros de juego por semana, actividades especiales con instituciones del barrio, brinda asistencia psicológica y social a familias, ofrece recepción y acompañamiento de pasantes, practicantes y observadores provenientes de instituciones educativas, aporta a la difusión y sistematización de experiencias del Programa Juegotecas Barriales. Contamos con tres grupos de más de 20 chicos, un buen equipo profesional, historia, presente y futuro en el barrio, una tradición de dedicación seria y profesional hacia el trabajo para el desarrollo integral de chicas y chicos a través del juego y un importante calendario de actividades especiales, algunas propias de la JTK, y otras convocadas por organizaciones del barrio que reconocen y valoran nuestro conocimiento y experiencia sobre infancia, recreación y juego.

Horarios:
3 a 5 años: L a J de 14:30 a 16:30,
6 a 9 años: M y J de 17 a 19,
10 a 13 años: L y Mi de 17 a 19.

MUSEO HISTÓRICO MONTE DE PIEDAD

Av. Boedo 870 2º piso
4931-8204 / 4932-4680
museo@bancociudad.com.ar

El Museo histórico “Monte de Piedad” se encuentra emplazado en la Av. Boedo 870, en el predio donde preexistió, en el Café Biarritz, la Peña Pacha-Camac, desde 1932 hasta 1938.

Fue inaugurado el 8 de agosto de 2003, a 125 años de la creación del Monte Pio o Monte de Piedad de la Provincia de Buenos Aires, que funcionó como Banco de empeño desde 1878, siendo su primera sede la antigua “Casa de la Virreina” en la esquina de Perú y Belgrano.

Cambió su nombre en varias ocasiones, desde Banco Municipal de Préstamos luego de la federalización de la Ciudad de Buenos Aires, hasta llegar al actual Banco Ciudad.

El recorrido existente en el Museo abarca aspectos de la inmigración, costumbres y oficios del siglo XIX y XX y de la historia del Banco, desde su origen hasta nuestros días.

El Museo incluye objetos, registros gráficos, documentales, fotográficos y auditivos a disposición del público y cuenta con guías especializadas. Asimismo, dispone de un programa de visitas diseñado especialmente para educandos que concurren durante todo el ciclo lectivo.

PERIÓDICO ABC

Almagro - Boedo - Caballito
Periodicoabc2004@yahoo.com.ar

El periódico ABC se edita en formato papel con 20.000 ejemplares mensuales, su distribución es gratuita. Su Director–Propietario es Arnaldo Omar Goenaga. Periódico ABC apoya, comparte y promueve una visión de la Cultura Popular, Nacional y Latinoamericana. Periódico ABC se vincula con las distintas entidades y asociaciones barriales, participando junto a ellas en las manifestaciones culturales, sociales y políticas. Periódico ABC ha sido y será defensor y difusor del nuevo régimen político-administrativo que genera el funcionamiento de las Comunas, en un nuevo derecho social, el logro de una Democracia Participativa. Periódico ABC aparece en formato electrónico, junto a su edición en papel, para aprovechar que su difusión sea más masiva y pueda estar en forma regular con sus lectores.

ESPACIO CULTURAL CHIFLADOS DE BOEDO

San Juan 3545, Boedo, Argentina.

Tel: (54-11) 4923-9002
Lunes a viernes de 18 a 20

"Alguien que no conoce
su origen y su historia es como un
árbol sin raíces"

El espacio cultural "Chiflados de Boedo" ubicado en el corazón del barrio, es un lugar histórico, recuperado por la murga con fines culturales y sociales. Se ofrecen actividades relacionadas con el deporte, el arte, la música y la integración social. También se llevan a cabo eventos de peñas, milongas, muestras artísticas, ferias alternativas, cine debate, centro de jubilados. Aquí funcionó el mítico "Club Mariano Boedo", un club de barrio histórico que durante más de 40 años ofreció actividades sociales para todos los boedenses.

"Los chiflados de Boedo" nacidos en las esquinas de Constitución y Quintino Bocayuva el 8 de Marzo de 1992 como centro murga, son parte viva de la historia cultural de nuestro barrio.

A lo largo de su recorrido han trabajado en el fortalecimiento y desarrollo de la murga como actividad artística y los corsos barriales como identificación cultural y social en los barrios porteños.

Además lleva a cabo la realización de propuestas de inclusión social participando y organizando eventos. En el año 2011, no sólo recuperó este patrimonio en Boedo, sino que se realizaron las obras correspondientes para soñar y creer en la reapertura del lugar que nació con el nombre de "Espacio cultural y deportivo Chiflados de Boedo"

PERIÓDICO DESDE BOEDO

Web del periódico:
www.periodicodesdeboedo.com.ar
Blog:
www.periodicodesdeboedo.blogspot.com
www.desdeboedo.blogspot.com
En Facebook:
Periódico desde Boedo

En noviembre de 2001, en momentos en que el país iba a enfrentar una de sus peores crisis, casi como un acto de fe, aparecía en nuestro barrio el periódico DESDE BOEDO. A partir de su primer número adoptó la característica, que sostiene a lo largo del tiempo, de comprometerse con la responsabilidad de su mensaje. Y lo hace con la detenida y corroborada selección de sus fuentes de información, el cuidado de su diagramación, el aporte de su valioso archivo gráfico y, especialmente, con la excelencia de sus colaboradores, cuya amplia gama enriquece con sus matices al medio expresivo.

El periódico es uno de los fundadores de la Red de Cultura y parte esencial de la difusión y sostenimiento de sus actividades en las que participa con el entusiasmo de todos sus integrantes.

Aquel propósito inicial de abrevar en el pasado, tomar de las raíces los nutrientes que necesita el presente para afianzar su identidad, sigue firme y activo. Y Boedo, nada menos que Boedo, provee la inagotable fuente. Hoy los vecinos del barrio cuentan con un medio confiable donde hurgar en su historia, enriquecer su conocimiento del entorno y participar en la construcción del promisorio futuro.

PAN y ARTE

Restaurante:
Boedo 880 - Tel: 957-6702
info@panyarte.com.ar

Fundación y Teatro:
Boedo 876 - tel 4957-6922

En Facebook: Teatro Pan y-arte
www.panyarte.com.ar

Pan y Arte cuenta con una sala donde se brindan diversas propuestas teatrales de artistas jóvenes y consagrados. En el año 2010 comienza a conformarse la Fundación Pan y Arte que reúne las actividades artísticas, talleres, y ciclos de arte.

Pan y Arte, declarado sitio de interés cultural, se convierte en una referencia cultural y gastronómica donde se brindan diversos contenidos de nuestra identidad y a la vez se plantean nuevas miradas en constante búsqueda.

Está situado en el barrio de Boedo, zona de una riquísima historia cultural de tango, poesía y arte, que hoy resurge como un polo de arte, teatro, gastronomía y nuevo turismo.

PERIODICO NUEVO CICLO

La propuesta nació en 1988 y desde una trayectoria ininterrumpida, tenemos la satisfacción de decir que continuamos! Ahora con la incorporación del color, cambios en la diagramación, formato digital y tabloide, el Suplemento "Boedo...Otra Mirada", etc, intentando en todo momento, hacer de su lectura y presentación, un contenido atractivo, que despierte el interés de nuestros queridos vecinos/amigos/lectores.

Nos emociona saber cómo se espera su salida mes a mes, con esa amorosa fidelidad, que en realidad es reconocimiento a una tarea permanente y a la manera de informar, de seleccionar los contenidos e imágenes a publicar. Con esfuerzo, mucho trabajo y sorteando numerosos obstáculos, pero desde la fortaleza que nos brinda trabajar en Equipo desde nuestros objetivos, "Nuevo Ciclo", es una Redacción abierta, participativa, integrada por periodistas especializados, historiadores reconocidos, docentes, escritores y poetas, como no podian faltar en el amado Boedo...Escenario vivo, cotidiano de las más variadas expresiones del arte y la cultura. Donde el pasado es origen de este presente y al mismo tiempo proyección, desde una identidad única, con estilo propio.

Otro de los pilares fundamentales de "NC" son las Promotoras que recorren el barrio con buena onda y dedicación. Sin ellas, nuestra tarea no sería posible...Para nuestro Periódico son temas de importancia, todo aquello que haga a la calidad de vida, a la cultura, educación, memoria, solidaridad. La historia pero también el "aquí y ahora". Desde el respeto y la valorización de uno de los patrimonios culturales más destacados y significativos de nuestra Ciudad y de la Argentina.

"Nuevo Ciclo" tiene un sólo compromiso: el vecino. Construímos día a día un puente para conectar Boedo con lo mejor que tiene: su Gente, su Cultura, y la Actualidad.

Grupo "Nuevo Ciclo"

www.periodiconuevociclo.com.ar
www.nuevociclo.com.ar

SAN LORENZO AYER, HOY Y SIEMPRE

PROGRAMA RADIAL EN AM 970

Este programa radial se emite todos los Domingos de 13 a 16 hs por AM 970 Radio Génesis. El ciclo lleva 11 años ininterrumpidos en la radiofonía y se ocupa íntegramente de la historia del Club Atlético San Lorenzo de Almagro, futbolística, deportiva, cultural y social.

Este programa pelea por la recuperación de la memoria, la identidad y la pertenencia Sanlorencista.

Hemos escrito los libros “Volver a Avenida La Plata” (2006) y El Glorioso San Lorenzo” libro Centenario en el 2008.

Editamos el video “Avenida La Plata fue y será una fiesta” de casi 4 horas de duración con imágenes inéditas del Viejo Gasómetro.

Este programa es el primero de toda la radiofonía que se ha ocupado íntegramente de la historia de un Club.

Domingos de 13 a 16 por Radio Génesis,
Conducen:
Adolfo Res / Diego Martín.
www.radiogenesis970.com.ar

TALLER ESCUELA DE MUSICA Y ARTES

San Juan 3886 - Tel.: 4932-4237
informes@escuelatema.com.ar

T.E.M.A Taller Escuela de Música y Artes, es una institución creada en 1989, en Almagro/Boedo, cuyo objetivo es lograr el entrenamiento musical del alumno tanto en el género popular como clásico.

La enseñanza está orientada tanto hacia aquellas personas que quieran dedicarse profesionalmente a la música como a los alumnos que deseen abordar el estudio del instrumento como un espacio de conocimiento y entretención.

Además de sus clases individuales, los alumnos tienen la opción de integrar practicas grupales (Ensambles) de Tango, Cámara y Fusión, lo que le otorga al alumno un conocimiento distinto y necesario para reforzar el estudio individual. Los conciertos en vivo son otra herramienta que refuerza el “hacer musical”.

Para ello, contamos con un equipo docente de gran trayectoria musical y experiencia en la enseñanza.

facebook: escuela tema
www.escuelatema.com.ar

EL TIPOGRÁFICO

Avenida San Juan 3246,

info@eltipografico.com.ar
Facebook: El Tipografico
Twitter: @ElTipograficoOK
instagram: @EltipograficoOk

Un espacio cultural, "El Tipográfico" en San Cristóbal, emerge desde la historia para construir un texto colectivo "a golpe y huella" que ayude a comprender, mediante el arte, no solamente quienes fuimos, sino quienes vamos siendo. En el mismo lugar geográfico, cuando Justo José De Urquiza gobernaba en Argentina, nacía, en 1857, la Sociedad Tipográfica Bonaerense, primera organización de resistencia gremial, social y cultural del país. Dos décadas después la llamada Unión Tipográfica Bonaerense, sería la autora de la primera medida de fuerza del movimiento obrero.

Muchos años después, la solidaridad puede hacer posible que, sin más recompensa que el bien común, un grupo de vecinos, afiliados a la mutual, gráficos de oficio e integrantes de la Iglesia Centro Cristiano Nueva Vida (CCNV) del barrio de Parque Patricios, pusieran en marcha este engranaje de restauración y rescate para el nacimiento de un espacio cultural.

El Tipográfico, nace hoy para brillar y, se levanta, paradójicamente, en el sur, para ser un espacio abierto a todas las expresiones culturales. Tipografía, escultura, fotografía, teatro, tejido, literatura, cine, música, seminarios y exposiciones.

Todo, en El Tipográfico, hace en forma colectiva y a pulmón, porque la solidaridad, la cultura y la fe, no son gestos, son Resistencia.

PUESTO 86 - DE ARTE - MERCADO SAN JUAN

Av. San Juan 3628 CABA
Contacto:
claudiabsanzone@yahoo.com.ar
Facebook: Puesto 86 -de arte- Mercado San Juan

¿Cómo hace un artista para entrar en el "Mercado"? Bajo la responsabilidad y gestión de Claudia B. Sanzone el puesto 86 del Mercado San Juan abrió su puerta el 18 de diciembre de 2010. Jugando con la posibilidad de llevar el arte a un lugar no convencional como es este mercado, ¿qué más puede pretender un artista que entrar al "Mercado" sólo caminando y hasta el 86?

Puesto 86 es la concreción de una idea soñada, como lo definió el periodista Mario Bellocchio en el diario "Desde Boedo", es mantener vivo un grato recuerdo infantil. Es documentar este lugar centenario lleno de energía plasmada en su estructura, originada por las vivencias de familias que han trabajado y trabajan aquí. Es una pared donde colgar y una vidriera para mostrar arte, para mis compañeros del mercado que tan gentiles me han recibido y para Uds. habitantes de este mi queridísimo barrio.

Me acompaña desde el comienzo y en los proyectos artísticos el Profesor Superior en Artes Visuales Gustavo Stiepovich con el que todos los sábados de 17 a 20 hs. en un interminable y placentero ida y vuelta vestimos y desvestimos de colores, líneas y luces este único espacio.

Los esperamos.

Lic. Claudia B Sanzone,
Psicóloga- Artista plástica

PRODUCTO COLECTIVO MERCADO ARTESANAL

mercado@productocolectivo.com.ar

en facebook:
Producto Colectivo Mercado Artesanal

Hace años un puñadito de emprendedoras comenzábamos un mercado mensual que hoy es también itinerante.... teníamos tablones y caballetes y hoy tenemos puestos de feria...., comenzábamos a hablar de las ¨3R¨ y de Comercio Justo.

Hoy a pocos se les escapa el significado de Re-utilizar, Reducir, Reciclar y de consumir responsablemente.

Desde el 2006 venimos participando en la Feria de la Semana de Boedo, creciendo y soñando juntos. También nos sumamos en las distintas actividades por la Plaza Mariano Boedo: creemos en la potencia de difundir y concientizar (sobre la necesidad de contar con una plaza en el barrio, en este caso) para lograr lo que creemos justo.

Ofrecemos productos de calidad sin intermediarios, estableciendo lazos sinceros con los consumidores, juntos construímos una nueva Economía Social que ya está siendo posible.

TEATRO EL DESGUACE ALMACÉN CULTURAL

El 7 de abril de 2010 abrimos las puertas de EL DESGUACE Teatro y almacén cultural, una nueva sala teatral en el barrio de Boedo. Hemos transformado un antiguo almacén de barrio en una sala de teatro con historia.Nuestras butacas son rescatadas del viejo teatro Alvear y fueron reacondicionadas por los integrantes de la cooperativa. Todo el sistema de iluminación y sonido fue diseñado especialmente para nuestro espacio que dispone de 50 butacas.

Nuestro espacio funciona como sala de espectáculos teatrales, musicales y para talleres (Tango, Actuación, Clowns, etc) La sala está en la esquina de México y Colombres

MÉXICO 3694 - TE 3966-8794
eldesguaceteatro@yahoo.com

EL DESGUACE
TEATRO Y ALMACÉN CULTURAL

TEATRO BOEDO XXI

La historia del Espacio de Teatro Boedo XXI es una historia de Amor. Este lugar se fundó en agosto del 2001, años difíciles si los hubo para arrancar con nuevos emprendimientos, pero acá estaba Amor Héctor Gonzalez para darle vida a este lugar; colocar los sueños por delante del desbordante coro de realistas racionales que decían "¡¡¡vos estás loco!!!" cuando él señalaba ese espacio destruido y abandonado para explicar que allí iría el escenario principal. Pero para Héctor, el teatro le tenía otra grata sorpresa ya que fue allí donde conoció a quien fuera su esposa, su Amor, la madre de sus dos hijos.

Hoy Titina es la directora de este espacio que empeñosamente mantiene como muchos otros amantes del teatro.

Asi nació BOEDO XXI cumpliendo un triple acto de Amor. Amor al teatro, amor al barrio y amor a su esposa.

Av. BOEDO 853
Tel.: 4957-1400
boedoxxi@gmail.com

www.teatroboedoxxi.blogspot.com

en facebook:
BOEDO XXI Espacio de Teatro

RINCÓN FAMILIAR ANDALUZ

El Rincón Familiar Andaluz es una institución fundada en el año 1938 por un grupo de andaluces y argentinos, como lugar de contención y esparcimiento para los andaluces inmigrantes de la época. Abierto a la comunidad, tiene como objetivo promover las cultura andaluza a través de sus actividades sociales y recreativas.

Funciona una escuela de Danzas Flamencas y periódicamente se realizan fiestas y comidas tradicionales

Rincón Familiar Andaluz

Carlos Calvo 3745/1
4931-4800
www.rincon-andaluz.org.ar

PARROQUIA SANTA CRUZ

Los misioneros Pasionistas estamos en este barrio hace más de 120 años pero nacimos como parroquia el 30 de abril de 1961.Desde los inicios hay trabajo con adolescentes y jovenes y con las escuelas de la zona. También tenemos areas de servicio, donde buscamos canalizar algo de nuestra Misión: Area social, el Area Biblia y Oración, el Area Política, Area Joven, Area Encuentro en la Fragilidad (visita a ancianos y enfermos) Areas nuevas familias (Bautismos y casamientos) y Area catequesis. Muchos de los hermanos/as participan activamente de las Areas, algunos son de las CEBs.

Como abrazando y alentando a la comunidad, en las paredes del templo también hemos colocado las fotos de "nuestros profetas": Romero, Angelelli y Mugica; de "nuestras hermanas": Alice y Leonnie y de "Las Madres de la Plaza": Esther, Mary, Azucena y Ángela (una joven militante de los DD.HH). Queremos que ellos y ellas inspiren nuestra vida. Como prolongación de esta mística, en el jardín de nuestro templo van a encontrarse con "el solar". Ahí están sembrados los restos de Esther, Mary, Ángela y Leonie y también están las cenizas de Azucena y de La Gallega de zona norte, Madres de Plaza de Mayo…para seguir dando frutos de justicia, amor y libertad.

En esta casa queremos honrar con la misma intensidad la fecundidad de la entrega de Jesús y de todos aquellos que hicieron y siguen haciendo esta historia de amor y dolor que le pertenece a la humanidad. Junto con los vecinos/as peleamos para que Boedo tenga su plaza, su espacio verde.

Nos alegra ser parte de este barrio San Cristobal - Boedo…

Pasión por la vida...

Estados Unidos y Gral. Urquiza

Correo: casanazaret@speedy.com.ar

Tel: 4931-1317

TANGO Y FILO

LAS CASAS 4184

Francisco Palumbo: 15 5884 5688
tangoyfilo@gmail.com
www.tangoyfilo.wordpress.com

En este espacio nos dedicamos a enseñar tango con una visión integral, para aprender bailar y para conocer sus fundamentos, abordamos la historia del tango desde su génesis y evolución. Además realizamos un reconocimiento de las principales orquestas, poetas e intérpretes. Te ofrecemos:

Clases de Tango para principiantes: con iniciación a la danza y reconocimiento musical.

Cursos para docentes: Para aprender a bailar y llevar al Tango como contenido en las escuelas; los cursos otorgan un puntaje aprobado con resolución por el Ministerio de Educación y están abiertos a toda la comunidad.

Profesorado Superior de Tango: el plan de estudio es intensivo y semi presencial destinado a bailarines o maestros de tango. Título otorgado por el Conservatorio Fracassi.

Docentes especializados en: Canyengue, milonga lisa y traspié, tango de salón y milonguero, vals y escenario. Técnica y didáctica. Historia del tango.

LA REVUELTA

Boedo 1014, Esq. San Juan
Tel: 2076.2964
Email: info@larevueltateatro.com.ar
www.larevueltateatro.com.ar
FB: /LaRevueltaBoedo
TWT: @LaRevueltaBoedo

Desde agosto de 2015, la tradicional esquina de San Juan y Boedo –una de las más emblemáticas de la Ciudad de Buenos Aires- cuenta con un nuevo ámbito artístico y cultural: La Revuelta. Este espacio, dedicado a la formación y producción teatral, combina clases de diversas disciplinas con una renovada agenda de obras de teatro. Los objetivos sobre los que se asienta el proyecto apuntan con entusiasmo, a volver a la fuente, a mirar hacia atrás y repensar ciertas bases desde abajo, para luego, entremezclar y recrearlas nuevamente.

Las clases son dictadas por reconocidos docentes y referentes de la escena teatral, y coordinadas por Marcelo Mangone, quien se desempeña como director artístico del espacio.

La Revuelta desarrolla sus iniciativas en el marco de un proceso de gran expansión de la actividad teatral. En Argentina, dos de cada 10 personas fueron a ver obras durante el año pasado. Asimismo, alrededor de la mitad de los espectadores ha tomado clases de actuación en alguna oportunidad. Dentro de este contexto, y de la mano de la Ley Nacional del Teatro, la instalación de gran cantidad de salas pertenecientes al circuito alternativo y el surgimiento del Festival Internacional, Buenos Aires aspira a convertirse en la capital internacional de la actividad.

La Revuelta rememora el perfil de Boedo, históricamente vinculada al arte, a lo popular y por eso, deja entrever en sus proyectos la identidad del teatro como un espacio de convocatoria y comunicación con la gente, que se hace entre todos.

Recuperar el Cine Cuyo

Se ha generado una movilización en torno a la recuperación del Cine Cuyo. Un conjunto de instituciones culturales de Boedo entre las que podemos mencionar a la Asociación Todos por la Plaza y el Club Cultural la Minga estimulan el acuerdo popular a través de la colecta de firmas para dar respaldo vecinal a su iniciativa de recuperar la Sala del Cine Cuyo para la finalidad con que fue creado en 1945. (Mario Bellocchio - Periódico Desde Boedo)

"Las instituciones y vecinos del barrio de Boedo nos manifestamos y peticionamos a las autoridades para que intercedan en la recuperación del Cine Cuyo, motivados en la necesidad de contar con una sala barrial, para cine, teatro, recitales y otras expresiones artísticas. Consideramos al cine nacional parte esencial de nuestro patrimonio audiovisual, que nos expresa socio-culturalmente..."

BOEDO POR EL CINE CUYO

facebook
boedo por el cine cuyo

SUBCOMISIÓN DEL HINCHA DEL CLUB ATLÉTICO SAN LORENZO DE ALMAGRO

Casa de la Cultura
José Mármol 1691 / 4923-4083 (18 a 22hs)

La Subcomisión del Hincha de San Lorenzo nació el 10 de abril de 2005, con la idea de que el Club se reencuentre con los valores fundacionales de la Institución, abandonados por las conducciones del Club en los últimas cuatro décadas. Está conformada por hombres y mujeres de distintas generaciones que se reúnen en asambleas abiertas todos los lunes del año, de 20 a 22 hs. en Inclan y Muñiz, desde hace más de 10 años.

Recuperar el club social, cultural y deportivo, en comunidad con el barrio de Boedo, ha sido el motor para crear la Biblioteca "Osvaldo Soriano", organizar las maratones "Delfo Cabrera", inaugurar la Casa de la Cultura Sanlorencista, realizar los festejos del Dìa del Niño, apadrinar escuelas rurales en Catamarca, y hacer concursos, festivales, asados e innumerable cantidad de eventos organizados en este lapso. Las herramientas: voluntariado y gestión de red.

La sanción de la Ley de Restituciòn Histórica en noviembre de 2012 para que San Lorenzo recupere los terrenos de Av. La Plata es el logro mayor de este colectivo social que resume la recuperación de la identidad y pertenencia para nuestro amado Club. La participación en la 12ª Semana de Boedo, como desde la primera vez, afianza y amplia este camino de recreación de los lazos de solidaridad, participación y trabajo social organizado.

Unión de Orquestas Típicas

La Unión de Orquestas Típicas Coop. Ltda. es una institución cultural integrada por músicos, productores, periodistas y gestores culturales vinculados con el Tango surgida en 2004.

El objetivo fundamental de la UOT es dar a conocer la variada producción tanguera realizada por los jóvenes desde comienzos de 2000 y poner en discusión algunas de sus problemáticas actuales -políticas de promoción y difusión para la construcción de un nuevo público, desarrollo de políticas culturales para el Tango. Entre sus proyectos pedagógicos para escuelas primarias y/o secundarias se encuentran los Conciertos Didácticos.

En 2005 **pasó a integrar la Red Cultura Boedo.** Desde entonces ha llevado adelante propuestas musicales alternativas -a las ofrecidas por el circuito de tango *for export*- como los "**ORQUESTAZOS**", noches de concierto con varias orquestas típicas que se realizaban en clubes de nuestro barrio y que alcanzaron notoriedad debido a la excelente propuesta estética y a la nutrida concurrencia de público.

Desde 2010 organiza el **FESTIVAL de TANGO INDEPENDIENTE**. en Buenos Aires Capital y Provincia, en Entre Ríos, Córdoba, Mendoza, Rosario y Montevideo (Uruguay). El barrio de Boedo es su sede inaugural.

La UOT programó conciertos en el **Centro Nacional de la Música**, y generó el **Festival de Tangos Bizarros.** También colaboró con el desarrollo de muchos Festivales barriales.

La UOT tiene un canal de Tango creado en 2016 llamado **El Otro TangoTV** y realiza videoclips de promoción a bajos costos para las formaciones tangueras.

UOT Unión de Orquestas Típicas

FESTIVAL TANGO INDEPENDIENTE

EL OTRO TANGO TV

contacto: ildefonso
ildefonsoenboedo@gmail.com

FanPage facebook:
LaUOT
ElOtroTangoTV

COMISIÓN POR LA MEMORIA EN LA **SEMANA DE BOEDO 2016**

La Red de Cultura de Boedo
dirá presente a los desaparecidos del barrio.

La Mesa de la Comisión por la Memoria
estará rodeada por el Mapa
y la Muestra Itinerante de los Vecinos Desaparecidos
con todos los números de la *REVISTA BARRIO Y MEMORIA* durante la jornada
del sábado 12 de septiembre.

Necesitamos las manos y las voces de ustedes
para distribuir revistas, charlar con los vecinos
y avanzar dentro de la Comisión y la Red
construyendo la memoria colectiva.

Compañeros, amigos, vecinos
los y las esperamos en nuestra mesa
para trabajar codo a codo.

Comisión por la Memoria
de la Red de Cultura de Boedo

Por duodécimo año consecutivo (2004-2016), las más de 50 instituciones CULTURALES, DEPORTIVAS Y SOCIALES que integran la RED CULTURA BOEDO llevaremos adelante la mayor expresión cultural COMUNITARIA AUTOGESTIONADA que se tenga conocimiento en la Ciudad de Buenos Aires.

Doce años de CONSTRUCCIÓN COLECTIVA en DEFENSA y PROMOCIÓN de la DIVERSIDAD, de la CULTURA, de la MEMORIA, de la IDENTIDAD y el PATRIMONIO.

Del 16 de septiembre al 2 de octubre el público podrá participar de charlas, exposiciones, recitales y otras actividades que expresan la múltiple y variada movida cultural y comunitaria que vive BOEDO que lo convierten en un Centro Cultural a cielo abierto de notable singularidad.

El 17 de septiembre los festejos se realizarán en la calle con la tradicional fiesta popular de la RED.
Alli estaremos presentes, ustedes y nosotros, juntos con una PASIÓN que nos enorgullece cuando todos los días hacemos BOEDO.